
MENGELOLA TALI MACRAME MENJADI SEBUAH KARYA

Aulia Vebri Clania¹, Audriana A. S. Mulyadi², Anisa Yulia Rahma³, Syifa K. A. Inggarani⁴, Yohana Brithania⁵, Ririh Dwiantari⁶, Tri Handayani⁷

auliavebri@gmail.com¹, audrianasachi@gmail.com², anisayuliarahma22@gmail.com³, syifa.rora@gmail.com⁴, contactbusiness.yb@gmail.com⁵, ririhdwiantari@gmail.com⁶, tri.handayani5894.th@gmail.com⁷

Sekolah Tinggi Desain Interstudi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi Interstudi

Abstract:

The specific objectives of this Community Service activity include, (1) Providing opportunities for students to try new things by being creative with macrame, (2) Increasing soft skills in communication, (3) Developing and increasing students' creativity, (4) Increasing relationships between students and students, (5) Cultivate the nature of sympathy and patience. The systematic implementation will be carried out with a clear and structured pattern and frequency by teaching macrame technique to class 3 students. The implementation time will be Tuesday, May 31, 2022 at 09.00 WIB until 10.30, the location of the Ar Risalah Cariu Islamic Boarding School, Jalan Raya Jonggol - Cariu Desa Nyomot, Kp. Tegal Panjang - East Bogor – Indonesia. Based on the situation in the classroom, the Ar-Rissalah Islamic boarding school students were very enthusiastic in participating in the activity of making works with the Macrame Technique. And the finished macramé product made is quite good and in accordance with the technique being taught. It is hoped that these skills can be useful for students.

Key Words: *Softskill, Macrame Techniques, Islamic Boarding School Student*

Abstrak:

Tujuan khusus dari kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat ini diantaranya, (1) Memberi kesempatan kepada para santri untuk mencoba hal baru dengan berkreasi dengan makrame, (2) Meningkatkan softskill dalam berkomunikasi, (3) Mengembangkan dan meningkatkan kreativitas santri, (4) Memperbanyak relasi antara mahasiswa dan para santri, (5) Menumbuhkan sifat simpati dan sabar. Sistematika pelaksanaan akan dilakukan dengan pola dan frekuensi yang jelas dan terstruktur dengan pengajaran Teknik macrame kepada santri kelas 3. Waktu pelaksanaan pada hari Selasa 31 Mei 2022 pukul 09.00 WIB s/d 10.30, lokasi kegiatan Pondok Pesantren Ar Risalah Cariu Jalan Raya Jonggol - Cariu Desa Nyomot, Kp. Tegal Panjang - Bogor Timur – Indonesia. Berdasarkan keadaan di ruang kelas, siswi pesantren Ar-Rissalah sangat antusias mengikuti kegiatan membembuat karya dengan Teknik Macrame. Dan hasil jadi produk macramé yang dibuat cukup bagus dan sesuai dengan Teknik yang diajarkan. Diharapkan keterampilan ini dapat berguna bagi para santri.

Kata Kunci: *Softskill, Teknik Makrame, Santri Pesantren*

PENDAHULUAN

Pengabdian masyarakat merupakan suatu kegiatan yang bertujuan untuk membantu masyarakat dalam beberapa aktivitas tanpa mengharapkan imbalan dalam bentuk apapun. Kegiatan ini didasari oleh kemampuan kami dalam mengedukasi suatu ilmu yang bermanfaat bagi masyarakat. Edukasi yang diberikan tentu yang sudah kami pelajari sebelumnya dalam mata kuliah Tekstil II yaitu, Teknik Macrame. Macrame berarti kerajinan simpul tali, dimana dengan keahlian menyimpul tali baik dua buah tali, empat buah tali, dan sebagainya sehingga menghasilkan sebuah karya kerajinan yang selain berfungsi sebagai benda pakai juga mempunyai seni yang menarik.

Tujuan khusus dari kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat ini diantaranya, (1) Memberi kesempatan kepada para santri untuk mencoba hal baru dengan berkreasi dengan makrame, (2) Meningkatkan *softskill* dalam berkomunikasi, (3) Mengembangkan dan meningkatkan kreativitas santri, (4) Memperbanyak relasi antara mahasiswa dan para santri, (5) Menumbuhkan sifat simpati dan sabar.

METODE PELAKSANAAN

Sistematika pelaksanaan akan dilakukan dengan pola dan frekuensi yang jelas dan terstruktur. Baik dari pihak InterStudi maupun pihak pesantren Ar-Risalah Cariu. Awalnya pihak InterStudi yaitu Kelompok 1 dari mata kuliah Pengabdian Kepada Masyarakat, merencanakan pengajaran ilmu kreatif untuk siswa pesantren. Ilmu tersebut adalah bagaimana mengubah seutas tali menjadi karya seni yang indah dan berguna. Teknik tersebut adalah Teknik Macrame. Kelompok 1 menyiapkan alat dan bahan yang akan para santri kerjakan. Santri dikumpulkan pada satu ruangan Bersama kelompok 1 untuk melaksanakan pengajaran Teknik macrame. Teknik macrame yang diajarkan ada 3 yaitu membuat hiasan dinding, gantungan pot, dan gantungan kunci. Kami berharap selepas para santri mendapatkan ilmu, mereka dapat menerapkannya untuk masyarakat Kembali, dan tidak putus sampai di mereka saja.

Judul untuk kelas pengenalan dunia desain busana (produk) kepada santriwati pondok pesantren Ar-Risalah Cariu adalah “Mengelola Tali Macrame”. nama ini diberikan dengan tujuan agar kegiatan ini dapat menjadi sebuah misi agar kelas desain busana lebih mudah dipahami dan diterima oleh kepada santriwati pondok pesantren Ar-Risalah Cirau (SMA/SMK) yang akan masuk ke jenjang universitas dan memilih program studi yang berkaitan dengan desain. Waktu pelaksanaan pada hari Selasa 31 Mei 2022 pukul 09.00 WIB s/d 10.30, lokasi kegiatan Pondok Pesantren Ar Risalah Cariu Jalan Raya Jonggol - Cariu Desa Nyomot, Kampung Tegal Panjang - Bogor Timur – Indonesia.

Khalayak sasaran berdasarkan Demografis , yakni perempuan usia 6-18 tahun dengan pendidikan pesantren setara SMK Perbankan. Dan berdasarkan Psikografis, yakni siswi pesantren yang memiliki ketertarikan terhadap kerajinan tangan dan memiliki ketertarikan terhadap pengolahan barang yang ada di lingkungan sekitar. Berikut jadwal kegiatan dari program pengabdian kepada masyarakat:

Tabel 1. Jadwal Kegiatan

No	Nama Kegiatan	Waktu Kegiatan						
		Januari	Februari	Maret	April	Mei	Juni	Juli
1	Penetapan judul kegiatan							
2	Observasi							
3	Pembuatan Proposal							
4	Persiapan Perancangan Materi							
5	Penyelesaian Proposal							
6	Pelaksanaan Kegiatan							
7	Evaluasi Kegiatan							
8	Penyelesaian Laporan							

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pengabdian Kepada Masyarakat adalah salah satu bentuk kegiatan yang bertujuan untuk membantu dan memberikan suatu value atau nilai pada masyarakat dalam bentuk suatu kelompok masyarakat mau pun suatu individu tertentu. Kegiatan program ini dilakukan atas dasar relawan dan tanpa mengharapkan imbalan dalam bentuk apapun, dan program ini diadakan oleh universitas mau pun institut dan perguruan tinggi. Pengabdian Kepada masyarakat merupakan salah satu bagian dari Tri Dharma Perguruan Tinggi dengan visi untuk mengembangkan kesejahteraan dan kemajuan bangsa Indonesia, dan salah satu bentuk pengabdian masyarakat yang dapat dilakukan adalah mengajar dan bakti sosial. Pada kali ini kami berniat untuk menjalani program pengabdian kepada masyarakat dengan mengajar tentang dunia desain komunikasi visual kepada anak sekolah menengah atas, tujuannya agar media ini dapat memperkenalkan dunia desain pada adik-adik kita yang masih awam dan ingin tahu lebih dalam basic tentang desain sebelum terjun ke dunia perkuliahan. Pengabdian kepada masyarakat ini juga dapat menjadi pengembangan individu untuk meningkatkan Sumber daya manusia melalui usaha peningkatan mutu pendidikan. Mahasiswa juga mendapatkan pelajaran bernilai dan peran penting dari program pengabdian kepada masyarakat ini yaitu, pelajaran bagaimana bersosial dengan masyarakat dan memperoleh pengalaman sosial dan juga menjalin relasi.



Gambar 1. Desain Flyer



Gambar 2. Desain Banner



Gambar 3. Desain Sertifikat

Oleh karena itu atas dasar yang dijabarkan, mahasiswa yang memiliki privilege berinisiatif menjadikan program pengabdian kepada masyarakat sebagai media atau sarana dalam melatih mahasiswa untuk hidup bermasyarakat dengan objek yang sesungguhnya, dan mengamalkan serta memanfaatkan semua keilmuan yang telah diperoleh dari kegiatan belajar di Sekolah Tinggi Desain InterStudi salah satunya dengan mengajar dan membagikan pelajaran Desain komunikasi visual pada anak sekolah menengah atas secara gratis dan bermanfaat untuk di kedepannya.



Gambar 4. Dokumentasi Kegiatan

Anggaran untuk kegiatan Pengabdian Masyarakat bersumber dari Youth Skill Foundation sebagai mitra yang memberikan sponsor biaya pelaksanaan sebesar Rp. 629.315,00. Serta biaya akomodasi instruktur atau pengusul kegiatan bersumber dari dana pribadi dengan swadaya dengan total Rp. 140.000,00.

Berdasarkan keadaan di ruang kelas, siswi pesantren Ar-Risalah sangat antusias mengikuti kegiatan membunai karya dengan Teknik Macramé. Dan hasil jadi produk macramé yang dibuat cukup bagus dan sesuai dengan Teknik yang diajarkan. Diharapkan keterampilan ini dapat berguna bagi para santri Pondok Pesantren Ar-Risalah Cariu, Jonggol,

Jawa Barat.

KESIMPULAN

Kegiatan Pengembangan Kegiatan Masyarakat pada mahasiswa perguruan tinggi sangatlah bermanfaat, guna mendorong rasa cinta akan berbagi ilmu kepada sesama, menyejahterakan rakyat dengan ilmu yang dimiliki, serta mampu mendorong masyarakat untuk lebih produktif dan semangat khususnya dalam pengembangan karya seni yang telah diajarkan oleh kelompok 1 yaitu Teknik makrame.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ucapan terima kasih kepada Sekolah Tinggi Desain Interstudi, Dosen Pembimbing Ibu Ririh Dwiantari, M. Si serta Pesantren Ar-Risalah Cariu, Jonggol, Jawa Barat yang senantiasa mendukung dan memfasilitasi kegiatan Pengabdian Masyarakat ini dari awal hingga akhir pelaksanaan, sehingga program yang telah Penulis rencanakan dapat terselenggara dengan lancar sesuai harapan.

DAFTAR RUJUKAN

- Bahalwan, Hamdan., Wardhana, S., Handriyono, R. 2022. "Pengembangan Desain Macrame Untuk Elemen Interior". *Syntax Literate; Jurnal Ilmiah Indonesia* 7 (1): 488-497
- Khasani, Imron, Rohadi Sumardi, Kristian Adi Wardana, Wido Drijono Soebagjo, Rizka Alya Triztika, and Adji Suryowanti. 2021. "Pengenalan Konsep Good Design Dalam Mengembangkan Inovasi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual STDI." *PEDES: Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Desain* 1 (1): 25–29.
- Merdeka.com (13 november 2021) Makrame adalah kerajinan mengikat tali. diakses pada 13 juni 2022, dari <https://m.merdeka.com/jabar/makrame-adalah-kerajinan-mengikat-tali-berikut-jenisnya-yang-estetik-kln.html>
- Tirto.id (4 oktober 2021) pengertian macramé dan cara pembuatannya. diakses pada 13 juni 2022, dari <https://tirto.id/apa-itu-makrame-pengertian-dan-cara-pembuatannya-gj66>
- Orami.id (6 april 2022) Berkenalan dengan macramé, seni menyimpul yang bisa jadi dekorasi cantik!. diakses pada 13 juni 2022, dari <https://www.arami.co.id/magazine/makrame>
- Pinhome (13 ontober 2021) macramé adalah seni anyaman simpul berbahan tali. diakses pada 13 juni 2022, dari <https://www.pinhome.id/blog/makrame-adalah/>
- Fitinline (26 april 2021) ide kreasi produk kerajinan macramé yang bisa dicoba. diakses pada 13 juni 2022, dari <https://fitinline.com/article/read/8-ide-kreasi-produk-kerajinan-makrame-yang-bisa-anda-coba/>