

## Pengenalan Konsep Good Design Dalam Mengembangkan Inovasi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual STDI

**Imron Khasani**

Sekolah Tinggi Desain Interstudi

### **Abstract:**

*The Good Design Award has become the only comprehensive design evaluation and award system in Japan. Many companies and designers from inside and outside Japan participate in activities to improve industry or quality of life through design. The introduction of the Good Design Award has become an important thing in develop creativity and innovation. An introduction to Good Design is important for STDI Visual Communication Design students so that students can understand what design is, Good Design, and know what are the job opportunities in the field of design in Japan. So that from this activity students can increase the power of innovation in designing in the future. This Public Lecture activity was carried out through a Zoom Meeting on September 27, 2021 with the title "When Creativity Becomes A Habit, STDI Goes To Japan". The resource person is Drs. Nobuyuki Oku, M.Pd. as President Director of PT. Industrial Support Services Indonesia (PT ISSI). During the implementation of the activity, it turned out that quite a lot of Visual Communication Design students from the Interstudi Design College were interested in taking part in the public lectures held. This activity is expected to open students' minds and insights about design science, design innovative works and broad job opportunities for them in the future, especially job opportunities in Japan.*

**Key Words:** *Good Design Award, Visual Communication Design, Innovation*

### **Abstrak:**

Good Design Award telah menjadi satu-satunya sistem evaluasi dan pujian desain yang komprehensif di Jepang. Banyak perusahaan dan desainer dari dalam dan luar Jepang berpartisipasi dalam kegiatan untuk meningkatkan industri atau kualitas hidup melalui desain. Pengenalan Good Design Award telah menjadi sebuah hal penting dalam mengembangkan daya kreatifitas dan inovasi. Pengenalan mengenai Good Design menjadi penting bagi mahasiswa Desain Komunikasi Visual STDI supaya mahasiswa dapat memahami apa itu desain, Good Design, serta mengetahui apa saja peluang kerja bidang desain di Jepang. Sehingga dari kegiatan ini mahasiswa dapat meningkatkan daya inovasi dalam merancang dikemudian hari. Kegiatan Kuliah Umum ini dilakukan melalui Zoom Meeting pada tanggal 27 September 2021 dengan diberi judul "When Creativity Become A Habit, STDI Goes To Japan". Narasumbernya ialah Drs. Nobuyuki Oku, M.Pd. selaku Presiden Direktur PT. Industrial Support Services Indonesia (PT ISSI). Selama pelaksanaan kegiatan, ternyata cukup banyak mahasiswa Desain Komunasi Visual Sekolah Tinggi Desain Interstudi yang tertarik untuk mengikuti kuliah umum yang diselenggarakan. Kegiatan ini diharapkan dapat membuka pikiran dan wawasan mahasiswa mengenai keilmuan desain, merancang karya yang inovatif serta peluang kerja yang luas bagi mereka dimasa mendatang, khususnya peluang kerja di negara Jepang.

**Kata Kunci:** Good Design Award, Desain Komunikasi Visual, Inovasi

Jln. Kapten Tendean 2021 STDI, No.2, Kota Jakarta, 12720, Indonesia; e-mail: admin@interstudi.edu  
2021. Pengenalan Konsep Good Design Dalam Mengembangkan Inovasi Mahasiswa Desain Komunikasi Visual STDI. *Jurnal Desain*. **Copyright:** Imron Khasani, S.Pd, M.Si. (2021)

## PENDAHULUAN

Good Design Award telah menjadi satu-satunya sistem evaluasi dan pujian desain yang komprehensif di Jepang sejak tahun 1957. Banyak perusahaan dan desainer dari dalam dan luar Jepang berpartisipasi dalam kegiatan untuk meningkatkan industri atau kualitas hidup melalui desain. G Mark, simbol penghargaan yang telah diakui secara luas sebagai tanda yang mewakili good design.

Pengenalan Good Design Award telah menjadi sebuah hal penting dalam mengembangkan daya kreatifitas dan inovasi. Didalamnya mencakup berbagai keilmuan, antara lain barang industri, arsitektur, perangkat lunak, sistem layanan dan sebagainya. Semua produk yang dihasilkan dalam Good Design masuk dalam suatu desain, baik dalam bentuk benda maupun non-benda.

Sekolah Tinggi Desain Interstudi merupakan Pendidikan tinggi yang fokus pada desain yang berlokasi di Jakarta. Sampai saat ini pembelajaran pada mata kuliah sudah mengacu pada pemahaman Good Design akan tetapi mahasiswa belum memahami secara mendalam prospek bisnis kedepannya di bidang desain. Maka dari itu pembelajaran atau pengenalan mengenai Good Design menjadi penting bagi mahasiswa khususnya pada jurusan Desain Komunikasi Visual (DKV) supaya mahasiswa dapat memahami apa itu desain, Good Design, serta mengetahui apa saja peluang kerja bidang desain di Jepang. Sehingga dari kegiatan ini mahasiswa dapat meningkatkan daya inovasi dalam merancang dikemudian hari. Kegiatan ini diberi judul “*When Creativity Become A Habit, STDI Goes To Japan*”.

## METODE PELAKSANAAN

Waktu pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat yaitu sejak bulan Agustus sampai bulan September 2021. Tanggal pelaksanaan kuliah umum ialah 27 September 2021. Tempat pelaksanaan kegiatan PKM ini dilakukan di lokasi atau rumah masing-masing narasumber dan peserta, memanfaatkan Aplikasi Zoom Meeting dengan Meeting ID 873 864 8320, dan Passcode Zoom STDI. Khalayak sasaran yang dituju dalam kegiatan ini terdiri dari 2 aspek:

1. Demografis:
  - a. Jenis kelamin : Laki-laki dan Perempuan
  - b. Usia : 18-22 tahun
  - c. Status : Mahasiswa STDI Program Studi DKV
2. Psikografis: Mahasiswa yang tertarik dengan keilmuan desain yang ingin berkembang secara internasional dengan menerapkan Good Design.

Partisipasi mitra dalam pelaksanaan program adalah berperan aktif dalam setiap kegiatan yang di programkan dan sanggup mendanai seluruh kegiatan. Waktu kegiatan untuk menghasilkan solusi masalah yang ditawarkan kepada mitra, disajikan pada tabel 1.

Tabel 1. Jadwal Kegiatan

No.	Nama Kegiatan	Waktu Kegiatan	
		Agustus	September
1.	Penetapan judul kegiatan dan analisis kebutuhan mahasiswa DKV STDI		
2.	Pembuatan proposal kegiatan		
3.	Persiapan kegiatan		
4.	Pelaksanaan kegiatan		
5.	Penyelesaian hasil laporan pengabdian kepada masyarakat		

Rincian anggaran biaya dalam program Pengabdian kepada Masyarakat ini dapat dijabarkan ke dalam beberapa komponen-komponen yang sangat menunjang keberhasilan kegiatan tersebut

Tabel 2. Rincian Anggaran Biaya

No	Jenis	Jumlah	Harga
1	Dana Operasional (internet)	-	Rp. 1.000.000
2	Cetak Flyer	5	Rp. 30.000
3.	Fee Narasumber	-	Rp. 2.500.000
<b>Total</b>			<b>Rp. 3.530.000</b>

### HASIL DAN PEMBAHASAN

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat dilakukan dengan mengadakan kuliah umum yang berjudul “*When Creativity Become A Habit, STDI Goes To Japan*” dengan narasumber Drs. Nobuyuki Oku, M.Pd. selaku Presiden Direktur PT. Industrial Support Services Indonesia (PT ISSI) yang bekerjasama dengan HORENSO Japan, Good Design Japan (Pusat) dengan Good Desain Indonesia.



Gambar 1. Good Design

Program ini memberikan edukasi kepada mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual STDI mengenai apa itu desain, pengenalan Good Desain Award yang mencakup Discover-Share-Inovation dalam keilmuan desain, dan peluang kerja bagi para designer yang ingin berkiprah di Jepang.



Gambar 2. Good Design Award

Pengenalan Good Design Award ini menjelaskan bagaimana sebuah suatu kreatifitas seseorang dapat dinilai sebagai suatu kelayakan hidup yang dapat dijadikan mata pencaharian. Karena saat ini produk desain sangatlah luas, mulai dari produk industri, arsitektur, perangkat lunak, sistem layanan dan sebagainya. Sehingga peluang kerja dibidang desain menjadi hal yang menjanjikan.

Tidak hanya itu, keilmuan desain sangatlah berkembang di Jepang sehingga banyak peluang kerja bagi para desainer Indonesia di Jepang, dengan mengutamakan kemampuan mengoperasikan aplikasi CAD dan kemampuan Berbahasa Jepang.



Gambar 3. Flyer Kegiatan



Gambar 4. Kuliah Umum Via Zoom Meeting

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini melalui Aplikasi Zoom Meeting dengan moderator dari pihak Sekolah Tinggi Desain Interstudi. Selama pelaksanaan kegiatan, ternyata cukup banyak mahasiswa Desain Komunasi Visual Sekolah Tinggi Desain Interstudi yang tertarik untuk mengikuti kuliah umum yang diselenggarakan. Kegiatan ini diharapkan dapat membuka pikiran dan wawasan mahasiswa mengenai keilmuan desain, merancang karya yang inovatif serta peluang kerja yang luas bagi mereka dimasa mendatang, khususnya peluang kerja di negara Jepang.

## SIMPULAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini berupa kuliah umum melalui Aplikasi Zoom Meeting dengan narasumber Drs. Nobuyuki Oku, M.Pd. selaku Presiden Direktur PT. Industrial Support Services Indonesia (PT ISSI). Selama pelaksanaan kegiatan, ternyata cukup

banyak mahasiswa Desain Komunasi Visual Sekolah Tinggi Desain Interstudi yang tertarik untuk mengikuti kuliah umum yang diselenggarakan. Kegiatan ini diharapkan dapat membuka pikiran dan wawasan mahasiswa mengenai keilmuan desain, merancang karya yang inovatif serta peluang kerja yang luas bagi mereka dimasa mendatang, khususnya peluang kerja di negara Jepang.

### **UCAPAN TERIMA KASIH**

Tim pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan kegiatan ini. Selain itu terimakasih juga kepada Sekolah Tinggi Desain Interstudi yang memberikan kesempatan kepada kami untuk melaksanakan kegiatan PkM ini di masa pandemic Covid-19.

### **DAFTAR RUJUKAN**

- Yurisma, Dhika & Prasetya, Ardian. 2021. Pengenalan Desain Komunikasi Visual Dan Animasi Dalam Dunia Industri Untuk Pelajar Sekolah Menengah Atas. *Tekmulogi: Jurnal Pengabdian Masyarakat Teknologi, Multimedia, dan Pedagogi*, Vol. 1, No. 1.
- Wiliani, Ninuk; Feta, Neneng; Hesananda, Rizki. 2021. Pengenalan Pengenalan Desain Produk dan Packaging pada UMKM Karang Taruna Bogor. *Jurnal Abdimas Nusa Mandiri*, Vol. 3, No. 1. <https://doi.org/10.33480/abdimas.v3i1.2160>.
- <https://car.watch.impress.co.jp/docs/news/1286464.html>
- <http://iddc.kemendag.go.id/gdi/>
- <https://www.g-mark.org/?locale=ja>